

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Το 32ο INTERNATIONAL ART FESTIVAL 2022 THE BEST ART OF NIPPON πραγματοποιήθηκε με την θερμή και συνεχή υποστήριξη από Διεθνείς Καλλιτέχνες Εικαστικούς.

Υπεύθυνος στο Τμήμα Προγραμματισμού ήταν ο Mayumi Kawasaki.

Το Φεστιβάλ εγκαινιάστηκε στο τέλος του 2022 και είχε διάρκεια ενός μήνα.

Το θέμα που κλήθηκαν οι καλλιτέχνες μέσα από το έργο τους ν' αναδείξουν ήταν "ΚΥΟΥΣΕΙ" [ΣΥΜΒΙΩΣΗ].

Ο Hideaki Anto - Διευθυντής PLAZA NORTH Saitama City ενδεικτικά αναφέρει.

Η καθημερινότητα μας διαμορφώνεται από ένα τεράστιο δίκτυο σχέσεων που επεκτείνεται πολύ πέρα από τα όρια της διαπροσωπικής αλληλεπίδρασης. Αυτό το σύμπλεγμα ο ιστός περιλαμβάνει τις συνδέσεις μας με την φύση και τους διάφορους οργανισμούς της. Επεκτείνεται από τις πιο προσωπικές εσωτερικές υποθέσεις σε ζητήματα παγκόσμιας κλίμακας. Βρισκόμαστε αντιμέτωποι με πλήθος προκλήσεων όπως η φτώχεια ο πόλεμος οι συνεχείς συγκρούσεις η κλιματική αλλαγή οι ασθένειες.

Είναι ζωτικής σημασίας προσωπικά να κάνουμε απολογισμό του περιβάλλοντός μας ν' αξιολογήσουμε πώς μπορούμε να δράσουμε για να προστατεύσουμε την ζωή ν' αντιταχθούμε στον πόλεμο να συνυπάρχουμε με την φύση και να φροντίσουμε το Μέλλον σε συνεργασία με τις νεότερες γενιές.

Η θεματική "ΚΥΟΥΣΕΙ" ["Συμβίωση"] αντανακλά την επιθυμία μας για την υλοποίηση ενός Δίκαιου Ειρηνικού και Βιώσιμου Κόσμου όπου όλα τα έμβια όντα μπορούν να συνυπάρχουν αρμονικά.

Την Ελλάδα εκπροσώπησε με μοναδικές Οικουμενικές Καλλιτεχνικές Δημιουργίες η Εικαστικός Σοφία Μητράκη.

Εφροσύνη Ραΐση